

华南理工大学  
2017 年攻读硕士学位研究生入学考试试卷

(试卷上做答无效,请在答题纸上做答,试后本卷必须与答题纸一同交回)

科目名称: 风景园林基础

适用专业: 风景园林学; 风景园林(专硕)

共 3 页

一、单选题(16 题,每题 2 分,计 32 分)

1,《园冶》中提到的塑造地形手法,有一种叫“平岗小坡”,现存实例为下列哪个?

A,拙政园 B,网师园 C,佛山梁园 D,余荫山房

2, 下列名石, 哪一块不属于江浙出产的太湖石?

A,冠云峰 B,玉玲珑 C,青芝岫 D,瑞云峰

3, 下列哪一项不属于南汉西湖药洲的园林特色?

A,与城市自然山水地形结合 B,曾为方士炼丹之所  
C,以名家名石石刻而著称 D,建筑庭园特色明显

4,广州中山纪念堂的设计者为下列哪一位?

A,莫伯治 B,梁思成 C,吕彦直 D,郑祖良

5, 下面那位学者完成景观生态规划的重要著作《生命的景观——景观绘画的生态学途径》?

A, 麦克哈格(L.Mcharg) B, 威廉.M.马什(William M.Marsh)  
C, 西蒙兹(J.O.Simonds) D, 弗雷德里克.斯坦纳(Frederick.Steiner)

6, De Stijl 认为最好的艺术应该是基于几何形体的组合和构图,要在纯粹抽象的前提下,建立一种理性的、富于秩序和完全非个人的绘画、建筑和设计风格。该设计思潮涉及到下列哪一个设计流派?

A 荷兰风格派 B 包豪斯 C 立体派 D 新艺术运动

7, 广亩城市是现代城市分散发展模式的主要理论之一,由下列哪一位提出?

A 沙里宁 B 柯布西耶 C 霍华德 D 赖特

8, 常见的风玫瑰图是用下列哪一种风象资料绘制的?

A 最大风速 B 风向频率 C 主导风向 D 风向次数

9, 公园道路设计中, 主园路的纵坡宜小于多少?

A 3%    B 8%    C 15%    D 20%

10, 景观都市主义就是将城市理解成一个生态体系, 通过景观基础设施的建设和完善, 将基础设施的功能和城市的社会文化需要结合起来, 使当今城市得以建造和延展。景观都市主义是由谁提出的?

A 查尔斯.沃德海姆(Charles Waldheim)    B 詹姆斯.科纳(James Corner)  
C 雷姆.库哈斯(Rem koolhaas)    D 彼得.沃克(Peter Walker)

11, 城市景观的特定功能性泛指以景观形式出现的城市元素所承担的城市公共功能, 主要包括四种。下面哪一个选项不属于这四种?

A 生物生产功能    B 环境服务功能    C 商业服务功能    D 信息传递功能

12, 以下选项中果实成熟时呈黑色的植物种类是?

A 鱼尾葵    B 假槟榔    C 铁冬青    D 假连翘

13, 假山用石材中, 下列哪一种不是岭南的特色石材?

A 黄蜡石    B 太湖石    C 英石    D 连川石

14, 土壤由哪几部分物质组成?

A 矿物质、腐殖质、水、砂土    B 有机质、无机质、砂土、空气  
C 矿物质、有机质、水分、空气    D 腐殖质、空气、无机质、水分

15, 海绵城市的三个“自然”指下列哪一项?

A 自然排水、自然蓄水、自然蒸发    B 自然蓄水、自然净化、自然蒸发  
C 自然排水、自然渗透、自然蓄水    D 自然积存、自然渗透、自然净化

16, 一个灌丛群落, 如果小于下列哪个面积选项, 就不能形成健康的生境?

A 1000 m<sup>2</sup>    B 4000 m<sup>2</sup>    C 200 m<sup>2</sup>    D 25 m<sup>2</sup>

二,多选题(6题,每题3分,计18分。多选、漏选均不得分。)

1, 下面哪些著作是由杨.盖尔编著的?

A 《交往与空间》    B 《公共空间——公共生活》  
C 《人性场所》    D 《街道的美学》

2, 竖向设计常用的表示方法包括?

A 设计标高法(高程箭头法)    B 设计等高线法

C 局部剖面法

D 台地分层法

3, 在园林种植设计中, 常依据植物外部形态把园林植物分为乔木、灌木、藤本、竹类、\_\_\_\_和\_\_\_\_六大类。

A 树林 B 花卉 C 花境 D 绿篱 E 草地

4, 下面哪些观点是属于“景观”概念的阐释?

A 真实存在的某个景色优美的地域或地区

B 某个景色优美的地域或地区的绘画表现

C 景观具有主观和客观的因素

D 景观是自然环境

5, 以下几种地形中, 哪些属于不适宜建设用地?

A 坡度小于 0.3%

B 坡度大于 25%

C 坡度在 2%~10%之间

D 坡上有歪斜的“醉林”

6, 下列哪几位建筑师是岭南建筑代表性人物?

A 莫伯治

B 吴良镛

C 余峻南

D 林兆璋

三、简答题(6 题,每题 10 分,计 60 分)

1, 什么是风景园林学?

2, 简述几何规整式园林的造园风格?

3, 在城市景观设计中, 人如何成为空间场所的主动参与者?

4, 浅谈海绵城市设计对城市生态建设的影响。

5, 举例说明岭南园林在平面布局、空间设计上应对湿热气候的具体策略。

6, 简述不同宽度的河岸植被带的生态缓冲功能。

四、论述题(2 题,每题 20 分,计 40 分)

1, 选取你所熟悉的现代城市公园设计案例并结合徒手绘图, 分析如何通过设计增加景观细部的层次和感染力?

2, 美国当代景观大师詹姆斯·科纳说,“如果你热爱自然和乡村, 那么请选择在城市生活。”结合全球生态危机和城市化的大背景, 谈谈你对景观设计师在当代城市景观营造中可做的工作, 以及为什么要这么做的理由。