

江西师范大学 2018 年硕士研究生入学考试试题 (B 卷)

科目代码: 714 科目名称: 中国古代文学作品阅读
适用专业: 050104 中国古代文学、中国古典文献学

注: 考生答题时, 请写在考点下发的答题纸上, 写在本试题纸或其他答题纸上的一律无效。

(本试题共 2 页)

一、指出下列诗文的篇名或作者, 并解释加横线的字词 (每句 5 分, 共 50 分)

1. 伊其相谿, 赠之以勺药。
2. 保君父之命而享其生禄, 于是乎得人。
3. 用善骑射杀首虏多, 为汉中郎。
4. 聊乘化以归尽, 乐夫天命复奚疑。
5. 长风破浪会有时, 直挂云帆济沧海。
6. 我寄北海君南海, 寄雁传书谢不能。
7. 鸟雀呼晴, 侵晓窥檐语。
8. 柳丝长玉骢难系, 恨不得倩疏林挂住斜晖。
9. 积书满架, 偃仰啸歌, 冥然兀坐, 万籁有声。
10. 若解语花, 正嫌其作态耳。

二、作品分析 (每题 25 分, 共 75 分)

1、《古诗十九首·行行重行行》

行行重行行, 与君生别离。相去万余里, 各在天一涯。道路阻且长, 会面安可知? 胡马依北风, 越鸟巢南枝。相去日已远, 衣带日已缓。浮云蔽白日, 游子不顾反。思君令人老, 岁月忽已晚。弃捐勿复道, 努力加餐饭!

- (1) 此诗大致可以划分为哪几个层次? 表现了何种思想感情?
- (2) 作为一首文人五言诗, 这首诗与乐府民歌有何异同?
- (3) 简析该诗的艺术成就。

2、李商隐《锦瑟》

锦瑟无端五十弦, 一弦一柱思华年。庄生晓梦迷蝴蝶, 望帝春心托杜鹃。
沧海月明珠有泪, 蓝田日暖玉生烟。此情可待成追忆, 只是当时已惘然。

- (1) 试述《锦瑟》一诗的主题。
- (2) 诗歌四用处典, 请具体说明其作用。
- (3) 论述该诗意象手法运用的特点。

3、洪昇《长生殿·闻铃》

【前腔】淅淅零零，一片凄然心暗惊。遥听隔山隔树，战合风雨，高响低鸣。一点一滴又一声，一点一滴又一声，和愁人血泪交相迸。对这伤情处，转自忆荒莹。白杨萧瑟雨纵横，此际孤魂凄冷。鬼火光寒，草间湿乱萤。只悔仓皇负了卿，负了卿！我独在人间，委实的不愿生。语娉婷，相将早晚伴幽冥。一恸空山寂，铃声相应，阁道崢嶸，似我回肠恨怎平！

- (1) 试述《长生殿》的创作意图。
- (2) 简述《长生殿》的艺术成就。
- (3) 该曲体现了李隆基怎样的心理变化？

三、标点、翻译并阐释下列语段的主要含义（25分，标点时将原文抄至答题纸上）

故夫知效一官行比一乡德合一君而征一国者其自视也亦若此矣而宋荣子犹然笑之且举世誉之而不加劝举世非之而不加沮定乎内外之分辩乎荣辱之境斯已矣彼其于世未数数然也虽然犹有未树也夫列子御风而行泠然善也旬有五日而后反彼于致福者未数数然也此虽免乎行犹有所待者也若夫乘天地之正而御六气之辩以游无穷者彼且恶乎待哉故曰至人无己神人无功圣人无名