

# 中山大学

## 2019 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码：624

科目名称：中国美学

考试时间：2018 年 12 月 23 日上午

考生须知

全部答案一律写在答题纸上，答在试题纸上的不计分！答题要写清题号，不必抄题。

### 一、简答题（每题 1 分，共 20 分）

#### （一）给出下列论著的作者

- 1、《诗人玉屑》
- 2、《溪山琴况》
- 3、《绘事微言》
- 4、《金针诗格》
- 5、《笔阵图》
- 6、《四溟诗话》
- 7、《古画品录》
- 8、《闲情偶记》
- 9、《对床夜语》
- 10、《圆冶》

#### （二）给出下列命题的提出者

- 11、“三远法”
- 12、“虚一而静”
- 13、“传神写照”
- 14、“幽渺以为理，想象以为事，惆怅以为情”
- 15、“身即山川而取之”
- 16、“气韵生动”
- 17、“感于心则荡乎音，音成于外而化乎内。”
- 18、“陶钧文思，贵在虚静，疏淪五藏，澡雪精神。”
- 19、“轩楹高爽，窗户虚邻；纳千顷汪洋，收四时之烂缦。”
- 20、“立一画之法者”

二、名词解释（每题 5 分，共 30 分）

- 1、人物品藻
- 2、理事情
- 3、物色
- 4、借景
- 5、乾坤
- 6、兴象

三、简述题（每题 10 分，共 40 分）

- 1、王昌龄的“三境”与“三思”
- 2、《声无哀乐论》的主要论战
- 3、言意之辩
- 4、以美育代宗教

四、论述题（每题 30 分，共 60 分）

- 1、试论中国古典美学中的“相关性”问题
- 2、谈谈关于美学史研究在当今美学研究中的作用和意义