

浙江大学艺术与考古学院

2020 年硕士研究生招生考试复试录取工作办法

根据《浙江大学关于做好 2020 年硕士研究生招生录取工作的通知》，2020 年我院硕士研究生招生录取工作将紧紧围绕立德树人根本任务，坚持“按需招生、德智体美劳全面发展、择优录取、宁缺毋滥”的原则，以提高人才选拔质量为核心，确保科学规范、公平公正。经我院党政联席会议审议通过，2020 年我院硕士研究生招生复试和录取工作方案如下：

一、组织与领导

我院成立研究生招生工作领导小组，全面负责艺术与考古学院硕士研究生复试和录取工作，负责受理考生的质疑、申诉，具体名单及联系方式如下：

组长：白谨慎、方志伟

副组长：王小松、赵蕾蕾

成员：池长庆、薛龙春、项隆元、张晖、蒋璐、周辰

申诉联系人：赵蕾蕾

申诉联系电话：0571-88276150

电子邮箱：zhaoll@zju.edu.cn

二、基本复试分数线

初试成绩符合浙江大学 2020 年硕士研究生复试分数线的基本要求。在满足学校复试分数线的基础上，我院根据学校相关文件要求和各学科（专业）招生计划，确定复试基本要求如下：

学科(代码)	外语	政治	业务课 1	业务课 2	总分
考古学 (060100)	55	55	185		325
文物与博物馆 (065100)	55	55	185		325
美术 (135107)	50	50	85	85	347
设计学 (130500)	50	50	85	85	347
艺术学理论 (130100)	55	55	90	90	347

根据学校政策，上表所列分数线满足以下情况视同上线：若单科低 1 分，总分相应高 20 分及以上；单科低 2 分，总分高 25 分及以上；以此类推，单科每低 1 分，总分相应再提高 5 分。但单科不得低于 5 分（含 5 分），且仅限 1 门单科。适用此项“总高单低”政策上线的考生，总分相应扣减后计算各项排名。

三、招生计划及复试人数

在满足上述复试分数线的基础上，我院根据学校相关文件要求和各专业招生计划、上线人数，确定学院各专业复试比例为 1:1.3。

拟复试名单根据复试比例，由初试总成绩高分到低分排序确定；上线人数不足复试比例的专业，按实际上线人数参加复试。

专业代码及名称	招生人数	其中已录推免人数	除推免外招生名额	复试人数	复试比例	备注
考古学(060100)	2	1	1	1	100%	上线人数 1。
文物与博物馆学 (065100)	32	15	17	22	130%	
艺术学理论 (130100)	8	2	6	8	130%	
设计学(130500)	7	5	2	3	130%	
美术 (135107)	美术方向	13	5	8	100%	上线人数 8。
	设计方向	6		6	待调剂报名	试点招生，接收调剂，调剂政策详后。
总计	68	28	40	42		

注：各专业按招生计划×复试比例确定复试人数和名单时，若出现小数按“四舍五入”法则；若最后一名出现初试总分相同情况，则此总分同分考生均列入复试名单。复试名单公布后，录取计划若有微调，复试名单将不作调整。

四、复试形式和要求

为了保障师生健康、减少人员聚集，统筹考虑浙江省疫情形势、应急响应级别、学校安全管控措施，我们坚持安全第一、生命至上，严格落实疫情防控工作要求，尽可能减少人员流动和聚集，保障考生的安全，复试的组织形式为网络远程复试，以“钉钉”作为面试平台。

视频复试注意事项及须知请参见《浙江大学2020年硕士研究生招生视频面试考生须知》

1、复试时长：每生不少于20分钟

2、复试内容：

(1) 考生学习及科研能力考查。考生需提供大学期间成绩单、已发表的科研成果或作品（集），或其他能如实反映学习及科研能力的材料。请将上述材料按顺序合并为一个PDF文件，于5月12日17点前上传至“钉钉”。

(2) 外语口试。原则上不超过5分钟。

(3) 考生个人陈述。原则上不超过5分钟。其中报考设计学、美术（含设计方向）的考生需提前准备PPT（PPT文件需于5月12日17点前，上传至“钉钉”）。其余专业考生如在复试时需要播放PPT，请提前与复试小组秘书联系，并于5月12日17点以前，上传至“钉钉”。PPT由复试小组秘书在复试现场播放。

(4) 复试小组向考生提问，考生回答问题。原则上不超过10分钟。

根据教育部相关要求，复试环节重点对考生既往学业、一贯表现、科研能力、综合素质和思想品德等情况进行全面考查。

复试成绩（100分）=外语水平（15分）+专业基础（40分）+综合能力（45分）

上传至“钉钉”的所有文件（含资格审查等材料）总量不得超过50MB。

3、复试应急处理预案

考生应提前选定复试场地，确认复试场地的网络条件，按规定时间等候复试，并与复试小组秘书保持联系，保证电话畅通。

五、调剂

1. 调剂考生的初试成绩须符合第一志愿专业的学校复试分数线基本要求，且符合调入专业的复试要求。

2、我院美术专业（设计方向）复试考生缺额，接收调剂，政策如下：

2020 年我院拟在美术专硕下增设设计方向。作为培养试点，该方向接收第一志愿报考我院设计学专业（专业代码 130500）、且初试成绩已达到该专业基本复试分数线的考生调剂。调剂复试比例为 1:1.5。如报名调剂的考生超出复试比例人数，复试名单将根据复试比例，由初试总成绩高分到低分排序确定。适用“总高单低”政策上线的考生，总分相应扣减后计算各项排名。调剂考生如被录取，录取专业为美术（专业代码 135107），学位类别为专业学位。

具体名额如下：

专业名称	可招收 名额	接收调剂要求	可接收调剂复 试考生报名数
美术 (135107) (设计方向)	6	第一志愿报考我院设计学专业（专业 代码130500）、且初试成绩已进入该 专业复试分数线的考生	9

3、调剂报名截止时间：5月12日17:00

请报名考生下载调剂申请表，于截止时间前将表格发送至：
soaa03@zju.edu.cn，邮件主题：姓名+调剂申请

调剂报名截止后，通过资格审查、且符合调剂要求的复试名单将另行在学院网站公布。

若进入设计学专业复试的考生也报名调剂，则与调剂生一起按照综合成绩由高到低排名，根据美术（设计方向）的实际招生人数录取。

六、录取

我院根据招复试录取方案，综合考生的思想政治素质和品德考核情况、初试和复试成绩、身体健康状况择优确定拟录取名单。

1.综合成绩计算办法：综合成绩=初试总分 \div 5 \times 70%+复试成绩 \times 30%

2.录取：按综合成绩从高到低进行录取，综合成绩并列时以初试成绩为优先级进行排序。其中：

(1) 复试成绩满分为100分，低于60分者，不予录取。

(2) 思想品德包括政治态度、思想表现、道德品质、遵纪守法、诚实守信等方面，思想品德考核不合格者不予录取。

七、资格审查

复试前所有考生须在“钉钉”中上传以下资格审查材料原件的扫描件或照片：

有效身份证正反面、准考证；应届生上传中国学信网学籍在线验证报告；往届生需上传前置学历学位证书。

资格审查详见要求见我校研招网[《浙江大学关于2020年硕士研究生招生复试录取相关工作安排》](#)

资格审查未通过的考生将取消复试资格。

八、体检

根据教育部相关规定及疫情防控需要，考生复试期间暂不体检。考生被我院拟录取后自行去当地二甲以上医院体检并将体检表于6月10日前寄我院。体检合格予以发放录取通知书。体检标准参照教育部、原卫生部、中国残联印发的《普通高等学校招生体检工作指导意见》（教学〔2003〕3号）、《教育部办公厅卫生部办公厅关于普通高等学校招生学生入学身体检查取消乙肝项目检测有关问题的通知》（教学厅〔2010〕2号）文件执行。

如有特殊情况考生须及时与我院联系。

九、复试时间及安排（请随时关注学院网站最新更新）

专业（方向）	面试时间
考古学	5月16日上午8:30
文物与博物馆	5月16日上午9:00
艺术学理论	5月18日下午1:30
美术	5月15日下午1:30
设计学	5月17日上午9:30
美术（设计方向）	5月17日上午10:30

复试小组秘书会在复试前一天告知复试顺序。

附：复试名单

准考证号	姓名	外语成绩	政治成绩	业务1成绩	业务2成绩	总分	专项计划	报考专业
103350000903557	朱鑫海	60	62	221	0	343	无专项计划	考古学
103350000901296	赵小涵	51	69	145	122	387	无专项计划	美术
103350000901297	刘佳博	49	70	138	111	368	无专项计划	美术
103350000901299	周瑶	54	75	135	93	357	无专项计划	美术
103350000901302	袁辉	59	77	144	112	392	无专项计划	美术
103350000901305	伍淳	75	72	135	111	393	无专项计划	美术
103350000901315	王众	62	72	133	88	355	无专项计划	美术
103350000901316	董孟嘉	59	82	133	101	375	无专项计划	美术
103350000901319	陈静旖	69	70	146	115	400	无专项计划	美术
103350000903260	廖伟	72	72	118	135	397	无专项计划	设计学
103350000903298	聂之涵	75	68	120	137	400	无专项计划	设计学
103350000903329	张书玄	60	76	130	138	404	无专项计划	设计学
103350000901334	刘嘉诚	79	71	213	0	363	无专项计划	文物与博物馆
103350000903382	曾茜	79	77	217	0	373	无专项计划	文物与博物馆
103350000903385	楼鑫宜	56	73	207	0	336	无专项计划	文物与博物馆
103350000903388	李斐然	76	78	186	0	340	无专项计划	文物与博物馆
103350000903389	李珂	73	74	221	0	368	无专项计划	文物与博物馆
103350000903390	唐权	68	64	205	0	337	无专项计划	文物与博物馆
103350000903428	耿恒猛	73	73	230	0	376	无专项计划	文物与博物馆
103350000903429	季缘秋	71	79	197	0	347	无专项计划	文物与博物馆
103350000903431	沈妙蝶	79	78	234	0	391	无专项计划	文物与博物馆
103350000914258	李宜徽	78	79	233	0	390	无专项计划	文物与博物馆
103350000914260	郝泽奇	73	80	214	0	367	无专项计划	文物与博物馆
103350000915020	钱宇轩	65	67	205	0	337	无专项计划	文物与博物馆
103350000916522	魏义甫	64	77	235	0	376	无专项计划	文物与博物馆
103350000922871	翟宇航	68	74	247	0	389	无专项计划	文物与博物馆
103350000924755	肖世玮	67	73	220	0	360	无专项计划	文物与博物馆
103350000924875	程能	63	75	203	0	341	无专项计划	文物与博物馆
103350000925198	赵子晗	86	80	186	0	352	无专项计划	文物与博物馆
103350000927268	戴安娜	75	75	208	0	358	无专项计划	文物与博物馆
103350000927326	蔡蕾	77	73	186	0	336	无专项计划	文物与博物馆
103350000927401	张梦瑶	73	72	188	0	333	无专项计划	文物与博物馆
103350000927402	林晓虹	65	71	198	0	334	无专项计划	文物与博物馆
103350000928488	罗丽	56	73	223	0	352	无专项计划	文物与博物馆
103350000904686	黄文佳	66	73	122	127	388	无专项计划	艺术学理论
103350000904693	谢滢滢	61	69	117	135	382	无专项计划	艺术学理论
103350000917147	潘秋菱	70	76	106	133	385	无专项计划	艺术学理论
103350000917484	练梦颖	79	70	128	130	407	无专项计划	艺术学理论
103350000919426	林怡志	69	71	122	128	390	无专项计划	艺术学理论
103350000920332	汪沙沙	82	78	126	114	400	无专项计划	艺术学理论
103350000920486	张琪	62	73	114	127	376	无专项计划	艺术学理论
103350000921745	王秋燕	66	68	110	122	366	无专项计划	艺术学理论