

浙江大学艺术与考古学院

2023 年硕士研究生招生考试复试录取工作办法

根据《教育部关于印发〈2023 年全国硕士研究生招生工作管理规定〉的通知》，艺术与考古学院 2023 年硕士研究生招生录取工作将紧紧围绕立德树人根本任务，坚持“按需招生、择优录取、宁缺毋滥”的原则，以提高人才选拔质量为核心，确保科学规范、公平公正。经党政联席会议审议通过，2023 年我院硕士研究生招生复试和录取工作方案如下：

一、组织与领导

成立研究生招生工作领导小组，全面负责艺术与考古学院硕士研究生复试和录取工作，负责受理考生的质疑、申诉，具体名单及联系方式如下：

组长：白谨慎、方志伟

副组长：王小松、赵蕾蕾

成员：池长庆、薛龙春、项隆元、林留根、张晖、林如、李承华、郭怡、朱于心、沈丹

考生咨询：0571-88273418，soaa03@zju.edu.cn

申诉联系人：赵蕾蕾（0571-88276150，zhaoll@zju.edu.cn，仅受理申诉）

二、复试分数线

初试成绩符合浙江大学 2023 年硕士研究生复试分数线的基本要求。在满足学校复试分数线的基础上，我院根据学校相关文件要求和各学科（专业）招生计划，确定复试基本要求如下：

专业（代码）	外语	政治	业务课 1	业务课 2	总分
考古学 (060100)	55	55	190	/	340
文物与博物馆 (065100)	55	55	190	/	350
艺术学理论 (130100)	55	55	85	85	362
设计学 (130500)	55	55	85	85	382
美术 (135107)	55	55	95	95	370

根据学校政策，上表所列分数线满足以下情况视同上线：若单科低 1 分，总分相应高 20 分及以上；单科低 2 分，总分高 25 分及以上；以此类推，单科每低 1 分，总分相应再提高 5 分。但单科不得低于基本要求 5 分及以上且不得低于报考专业国家 A 类线单科基本要求，仅限 1 门单科。适用此项“总高单低”政策上线的考生，总分相应扣减后计算各项排名。

三、招生计划及复试人数

满足上述复试分数线的考生可参加相应报考专业的复试(复试名单详见附件)。学院生源丰富的专业差额复试比例不低于 1:1.3, 上线人数不足的专业, 按实际上线人数确定复试名单。

专业代码及名称		统招名额	备注
考古学 (060100)		3	
文物与博物馆 (065100)		9+2	2 个为浙大城市学院联培名额
艺术学理论 (130100)		3	
设计学(130500)		1	
美术 (135107)	书法国画	5+1	1 个为尼山世界儒学中心专项名额
	艺术设计	2	
总计		26	

注:复试名单公布后,录取计划若有微调,复试名单将不作调整。

四、复试形式和要求

根据教育部相关要求,复试环节重点对考生既往学业、一贯表现、科研能力、综合素质和思想品德等情况进行全面考查。2023 年我院硕士研究生复试环节原则上线下进行,形式及要求详见复试安排表。

1. 笔试/创作（以复试安排表为准）

笔试/创作内容：由各命题小组确定

笔试分数：满分 100 分

2. 面试

对考生外语能力、学习及科研能力进行全面考查，英语听力和口语测试在面试中进行，考生需提供大学期间成绩单、已发表的科研成果或作品（集），或其他能如实反映学习及科研能力的材料，原则上面试时间不少于 20 分钟。面试成绩（100 分）=外语水平（20 分）+专业基础（40 分）+综合能力（40 分）。具体安排如下：

（1）外语听力及口试：5 分钟

（2）考生个人陈述：5 分钟，需准备 PPT

（3）复试小组提问：10 分钟

3. 复试安排表

专业代码及名称		资格审查	笔试	面试	复试成绩计算
考古学(060100)		3月24日 14:00-17:00 西溪校区艺术楼 A107	3月25日 8:00-8:30 西溪校区行政楼 214	3月25日 8:30 西溪校区行政楼 201	笔试成绩(100分)×30%+ 面试成绩(100分)×70%
文物与博物馆 (065100)		3月24日 14:00-17:00 西溪校区艺术楼 A107	3月25日 8:00-8:30 西溪校区行政楼 214	3月25日 8:30 西溪校区行政楼 201	笔试成绩(100分)×30%+ 面试成绩(100分)×70%
艺术学理论 (130100)		3月20日 14:00-17:00 西溪校区艺术楼 A107	/	3月21日 9:30 西溪校区艺术楼 A113	面试成绩(100分)
设计学(130500)		3月30日 14:00-17:00 西溪校区艺术楼 A107	/	3月31日 8:30 西溪校区艺术楼 A113	面试成绩(100分)
美术 (13510 7)	书法 国画	3月23日 14:00-17:00 西溪校区艺术楼 A107	3月24日 9:00-11:00 西 溪校区艺术楼 A207 *需自行携带创作工具	3月24日 13:30 西溪校区艺术楼 A113	创作成绩(100分)×30%+ 面试成绩(100分)×70%
	艺术 设计	3月30日 14:00-17:00 西溪校区艺术楼 A107	/	3月31日 8:30 西溪校区艺术楼 A113	面试成绩(100分)

注：如复试时间、地点后续发生变化，则另行通知。

4. 请各位考生于3月19日12:00前完成“钉钉”注册。注册时均需使用报名时提供的手机号及邮箱，请确保手机号及邮箱准确无误。如需修改，请于3月18日17:00前将以下信息以邮件形式发送至学院邮箱 soaa03@zju.edu.cn（邮件标题：2023年硕士研究生复试信息修改_姓名）：准考证号、报名号、姓名、原手机号、新手机号。

五、调剂

考生调剂应当在同一门类内、统考科目应相同的专业中进行。调剂考生的初试成绩须符合第一志愿专业的学校复试分数线基本要求，且符合调入专业的复试要求。

六、录取

根据招复试录取方案，综合考生的思想政治素质和品德考核情况、初试和复试成绩、身体健康状况择优确定拟录取名单。

综合成绩计算办法：

综合成绩=初试总分÷5×60% + 复试成绩×40%

录取：按综合成绩从高到低进行录取，综合成绩并列时以初试成绩为优先级进行排序。其中：

1. 复试成绩满分为100分，低于60分者，不予录取。
2. 思想品德包括政治态度、思想表现、道德品质、遵纪守法、诚实守信等方面，思想品德考核不合格者不予录取。

3. 报考美术专业硕士中国书法创作与研究、中国画创作与研究

方向的考生，两个方向统一复试，统一赋分，依综合成绩由高到低，择优录取，统考录取6个名额，其中1个为尼山世界儒学中心联合研究生院中华优秀传统文化专项名额（根据导师研究方向确定）。

4. 报考文物与博物馆专业硕士的考生，按照统考11个名额确定拟录取名单，其中2个浙大城市学院联培名额在未被我院统考计划指标录取的考生中从高到低遴选（联培生录取后需签订联培协议，住宿全程安排在浙大城市学院）。

七、资格审查

复试前需进行资格审查，并提交面试PPT。

时间：复试前一天（详见复试安排表）

地点：浙江大学西溪校区艺术楼A107教学办公室

材料（请提供原件及复印件）：

（1）有效身份证、准考证；

（2）应届生出示完整注册后的学生证或中国学信网学籍在线验证报告，往届生出示前置学历学位证书；

（3）退役大学生士兵专项计划考生须提供《入伍批准书》和《退出现役证》原件，并提交经本人签名的复印件；

考生须提供真实材料，资格审查未通过者将取消复试资格。

八、体检

1. 体检时间和地点：请参加复试的考生于3月18日至31日期间自行前往浙大二院浙大院区（玉泉校区、紫金港校区）或当地二甲

及以上医院体检。

浙大二院浙大院区关于 2023 年研究生考生复试体检的通知
<http://zdy.zju.edu.cn/2023/0316/c37617a2729384/page.htm>

2. 递交时间和方式：拟录取名单公布后，拟录取考生将体检表原件于 4 月 15 日前寄我院。

3. 体检不合格者不予录取。体检标准参照教育部、原卫生部、中国残联印发的《普通高等学校招生体检工作指导意见》（教学〔2003〕3 号）、《教育部办公厅卫生部办公厅关于普通高等学校招生学生入学身体检查取消乙肝项目检测有关问题的通知》（教学厅〔2010〕2 号）文件执行。

九、进校

3 月 18 日-31 日复试期间，外校考生可凭准考证及身份证原件进入校园。考生在复试前请做好个人健康检测，如有发热咳嗽、咽痛、胸闷、呼吸困难、乏力、恶心呕吐、腹泻、结膜炎、肌肉酸痛等症状，须立即告知我院。校外考生在复试期间请勿在校内食堂用餐。



如有特殊情况考生须及时与我院教学办公室联系。

电话：0571-88273418

邮箱：soaa03@zju.edu.cn

地址：浙江省杭州市天目山路 148 号浙江大学西溪校区艺术与考古学院艺术楼 A107

附件：浙江大学艺术与考古学院 2023 年硕士研究生招生考试复试名单

准考证号	姓名	报考专业	外语 成绩	政治 成绩	业务 1 成绩	业务 2 成绩	总分
103353000901635	章昊晟	考古学	72	67	259	/	398
103353000925534	范 硕	考古学	80	73	221	/	374
103353000913435	袁俊珂	考古学	76	76	211	/	363
103353000924499	张素素	考古学	55	57	244	/	356
103353000901633	李子豪	考古学	67	76	210	/	353
103353000929440	胡 微	文物与博物馆	79	71	244	/	394
103353000904878	杨 睿	文物与博物馆	83	68	234	/	385
103353000917009	赵一蒙	文物与博物馆	76	74	235	/	385
103353000929195	曹玳欣	文物与博物馆	78	80	226	/	384
103353000904871	徐 雨	文物与博物馆	76	68	237	/	381
103353000911910	陈欣艳	文物与博物馆	80	71	225	/	376
103353000922388	王佳悦	文物与博物馆	74	68	234	/	376
103353000930383	程利萍	文物与博物馆	60	83	233	/	376
103353000904882	倪燕敏	文物与博物馆	75	75	224	/	374
103353000925924	张 艳	文物与博物馆	77	83	209	/	369
103353000916245	蒋忆青	文物与博物馆	70	64	232	/	366

103353000904877	鲍欣慧	文物与博物馆	68	68	229	/	365
103353000925525	胡钺汶	文物与博物馆	75	69	220	/	364
103353000912917	徐浩月	文物与博物馆	56	77	228	/	361
103353000927973	张梓芊	文物与博物馆	80	67	210	/	357
103353000923697	韦诗悦	文物与博物馆	86	65	201	/	352
103353000904094	方凝夏	文物与博物馆	85	62	203	/	350
103353000911753	王新宇	艺术学理论	78	68	131	133	410
103353000904016	卢亦婷	艺术学理论	56	66	127	116	365
103353000922019	邓春扬	艺术学理论	57	74	114	117	362
103353000929757	汤从洋	美术（中国书画）	60	73	125	145	403
103353000904275	霍钰馨	美术（中国书画）	68	66	109	140	383
103353000904276	董雨朦	美术（中国书画）	66	67	114	130	377
103353000918770	张洛梓	美术（中国书画）	57	69	122	129	377
103353000924285	胡龙逸佳	美术（中国书画）	70	65	108	134	377
103353000912287	戚梦荻	美术（中国书画）	58	65	119	132	374
103353000919736	吴思奇	美术（中国书画）	58	64	114	138	374
103353000912288	张亦弛	美术（中国书画）	65	66	109	132	372
103353000927438	蒋岳珊	美术（中国书画）	70	71	96	134	371
103353000901605	贺子怡	美术（艺术设计）	69	69	132	136	406
103353000903933	包扬	美术（艺术设计）	71	68	129	138	406
103353000930686	陈敏	美术（艺术设计）	55	69	127	137	388

103353000925105	张丁飞	美术（艺术设计）	69	62	135	117	383
103353000901598	王柠檬	设计学	79	76	123	128	406
103353000903950	叶贝嘉	设计学	64	73	126	119	382
103353000909698	宋侯璇	设计学	55	60	132	135	382

*此表仅作名单公布使用，复试顺序将在复试前随机产生。