| 单位代码：10027 | | 地址：北京市海淀区新街口外大街19号 | | | 邮政编码：100875 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 联系部门：艺术与传媒学院 | | 电话：010-58809248 | | | 联系人：安媛、吴迪 |
| 专业代码、名称及研究方向 | 学习方式 | 招生人数 | 初试科目 | 复试科目 | 备注 |
| 029艺术与传媒学院 |  | 252 |  |  |  |
| 130100艺术学 |  | 34 |  |  | 接收推免生18人左右 |
| 01艺术评论 | 全日制 |  | ①101思想政治理论 ②201英语（一）或202俄语或203日语 ③720艺术理论 ④822艺术史综合 | 1、笔试：专业知识；2、面试：综合素质 | 接收推免生1人左右 招收统考生1人左右 |
| 02音乐学理论 | 全日制 |  | 同上 | 1、笔试：专业知识；2、面试 | 接收推免生1人左右 招收统考生3人左右 |
| 03舞蹈学 | 全日制 |  | 同上 | 1、现场表演：剧目展示、即兴创作；2、面试 | 接收推免生1人左右 招收统考生2人左右 |
| 04退役大学生士兵计划 | 全日制 |  |  | 同上 | 接收推免生1人左右 仅接收推免生 |
| 05文化传播 | 全日制 |  | 同上 | 1、笔试：专业知识；2、面试：综合素质 | 05-06方向接收推免生3人左右 |
| 06广播电视与新媒体 | 全日制 |  | 同上 | 同上 |  |
| 07影视史论 | 全日制 |  | 同上 | 同上 | 07-11方向接收推免生5人左右 |
| 08影视文化与批评 | 全日制 |  | 同上 | 同上 |  |
| 09影视创作研究 | 全日制 |  | 同上 | 同上 |  |
| 10影视产业研究 | 全日制 |  | 同上 | 同上 |  |
| 11戏剧研究 | 全日制 |  | 同上 | 同上 |  |
| 12数字媒体 | 全日制 |  |  | 1、专业作品评审；2、笔试；3、面试 | 接收推免生3人左右 仅接收推免生 |
| 13美术学 | 全日制 |  |  | 1、美术创作； 2、面试 | 接收推免生1人左右 仅接收推免生 |
| 14美术教育 | 全日制 |  |  | 1、笔试：美术作品解读；2、面试 | 接收推免生1人左右 仅接收推免生 |
| 15设计史论 | 全日制 |  |  | 1、笔试：设计史论；2、面试 | 接收推免生1人左右 仅接收推免生 |
| 16书法学 | 全日制 |  | 同上 | 1、笔试：书法史论；2、书法创作；3、面试 | 仅招收统考生2人左右 |
| 135200音乐 |  | 41 |  |  | 专业学位 接收推免生11人左右 |
| 01钢琴 | 全日制 |  | ①101思想政治理论 ②202俄语或203日语或204英语（二） ③721音乐理论 ④903和声、曲式 | 1、现场表演；2、面试 | 接收推免生2人左右 |
| 02声乐 | 全日制 |  | 同上 | 同上 | 接收推免生2人左右 |
| 03器乐 | 全日制 |  | 同上 | 同上 | 接收推免生2人左右 限：琵琶、古筝、二胡、笛子 |
| 04作曲（含电子音乐作曲）与录音艺术 | 全日制 |  | 同上 | 1、笔试：专业知识；2、面试 | 仅招收统考生 |
| 05音乐教育（珠海） | 全日制 |  | 同上 | 同上 | 培养地点在珠海。接收推免生5人左右 招收统考生15人左右 |
| 135300舞蹈 |  | 26 |  |  | 专业学位 接收推免生5人左右 |
| 01舞蹈表演与创作 | 全日制 | 14 | ①101思想政治理论 ②202俄语或203日语或204英语（二） ③727舞蹈表演与创作理论 ④902舞蹈实践分析 | 1、现场表演：剧目展示、即兴创作；2、面试 | 接收推免生5人左右 |
| 02舞蹈治疗（珠海） | 非全日制 | 12 | 同上 | 1、肢体舞动表达；2、面试 | 培养地点在珠海。仅招收统考生12人左右，招生类别为定向 |
| 135400戏剧与影视 |  | 130 |  |  | 专业学位 接收推免生27人左右 |
| 01电影创意与编剧 | 全日制 |  | ①101思想政治理论 ②202俄语或203日语或204英语（二） ③719影视戏剧史论 ④904影视戏剧专业实践综合 | 1、面试：研究能力、综合素质 | 01-05方向接收推免生4人左右，招收统考生6人左右 |
| 02电影制作 | 全日制 |  | 同上 | 同上 |  |
| 03电影运营与管理 | 全日制 |  | 同上 | 同上 |  |
| 04戏剧构作 | 全日制 |  | 同上 | 同上 |  |
| 05戏剧运营与管理 | 全日制 |  | 同上 | 同上 |  |
| 06艺术管理 | 全日制 |  | 同上 | 1、笔试：专业知识；2、面试：综合素质 | 仅招收统考生3人左右 |
| 07视听节目创意与制作 | 全日制 |  | 同上 | 同上 | 07-10方向接收推免生4人左右，招收统考生3人左右 |
| 08视听媒体运营与管理 | 全日制 |  | 同上 | 同上 |  |
| 09纪录片创作 | 全日制 |  | 同上 | 同上 |  |
| 10新媒体文化与传播 | 全日制 |  | 同上 | 同上 |  |
| 11广播电视与新媒体（珠海） | 全日制 |  | 同上 | 同上 | 培养地点在珠海。接收推免生15人左右 招收统考生60人左右 |
| 12数字媒体艺术 | 全日制 |  | 同上 | 1、专业作品评审；2、面试 | 接收推免生4人左右 招收统考生10人左右 |
| 13技术美术（珠海） | 非全日制 |  | 同上 | 同上 | 培养地点在珠海。仅招收统考生21人左右，招生类别为定向 |
| 135600美术与书法 |  | 21 |  |  | 专业学位 接收推免生10人左右 |
| 01美术创作（油画、中国画、空间创意、公共雕塑） | 全日制 | 12 | ①101思想政治理论 ②202俄语或203日语或204英语（二） ③724美术设计书法理论 ④905美术设计书法创作分析 | 1、美术创作：写生、命题创作；2、面试 | 接收推免生6人左右 |
| 02书法创作 | 全日制 | 9 | 同上 | 1、笔试：书法史论；2、书法创作；3、面试 | 接收推免生4人左右 |