福 州 大 学

2024 年硕士研究生招生考试专业课考试大纲

1. 考试科目名称：623美术理论
2. 招生学院（盖学院公章）：厦门工艺美术学院

|  |
| --- |
| 基本内容:  美术理论是美术与书法领域硕士研究生必须掌握的，具有一定研究深度、广度的重要理论课程体系，既涵盖中国及外国的美术史研究，也包括艺术理论和艺术批评的研究。要求学生掌握中国及域外一些重要国家美术各门类的发展演变，领会重要的美术现象、美术流派、美术家和美术作品，掌握美术与政治、经济、文化、宗教等相关因素之间的关系；要求学生具备艺术研究的的大视野，掌握艺术的一般规律，艺术的创作和鉴赏，了解以美术学为主的艺术学各门类基本知识，了解艺术理论、艺术批评、艺术管理等方面的知识；并能结合以上要求，提出个人的见解，从理论的高度逐步理解并建构美术与书法学科的多元化及包容性。 |
| 参考书目(须与专业目录一致)(包括作者、书目、出版社、出版时间、版次)：  [1]中国美术史编写组.中国美术史(第1版).高等教育出版社,2019；  [2]中央美术学院美术史系外国美术史教研室.外国美术简史.中国青年出版社(第1版),2014；  [3]艺术学概论编写组.艺术学概论(第1版).高等教育出版社,2019。 |